Приложение № 11

к приказу Министерства культуры

Республики Башкортостан

№ 25 от « 04 » февраля 2016 года.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Межрегиональном конкурсе башкирской протяжной песни «Озон кой»**

**I.** **Общие положения**

Башкирская протяжная народная песня – озон кой – музыкально-поэтическая классика башкирского народа, в которой отражается его богатая история, наиболее полно выражается национальная психология.

Озон кой по праву считается вершиной народного вокального искусства. Великого певца – импровизатора ХIХ века Буранбая называли соловьем Урала. Газиз Альмухаметов, композитор, один из первых профессиональных башкирских певцов, еще до революции получивший признание на Урале, в Поволжье, Средней Азии как мастер исполнения протяжной песни, видел в озон кой основу развития национального музыкального искусства.

Межрегиональный конкурс башкирской протяжной песни «Озон кой» – это конкретный шаг в претворении в жизнь Программы возрождения башкирского народа, принятой на I Всемирном курултае башкир.

Основными задачами конкурса являются выявление и пропаганда талантливых народных певцов, восстановление и развитие исполнительских традиций озон кой, возрождение местного башкирского песенного фольклора.

**II. Организаторы конкурса**

* Министерство культуры Республики Башкортостан;
* Республиканский центр народного творчества;
* Администрация муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан.

**III. Условия и порядок проведения**

Межрегиональный конкурс башкирской протяжной песни «Озон кой» проводится 9 – 11 ноября 2016 года в г. Туймазы Республики Башкортостан.

В конкурсе принимают участие исполнители башкирской протяжной песни без ограничения возраста, рода занятий, не имеющие специального вокального образования. К участию в конкурсе допускаются студенты первого и второго курсов вокальных отделений средних специальных учебных заведений.

Исполнители, имеющие звания лауреатов других конкурсов, принимают участие на общих основаниях. В конкурсе могут участвовать исполнители из других регионов Российской Федерации.

Исполнители подразделяются на три возрастные группы:

- до 16 лет,

- от 16 до 60 лет,

- старше 60 лет.

Отборочный тур проводится в городах и районах республики. Из каждого района и города к конкурсу допускаются не более 5 участников по заявке отдела культуры.

Конкурс проводится в два тура в каждой возрастной категории.

**I тур (до 16 лет)**

1. Озон кой по выбору конкурсанта.

2. Озон кой по выбору конкурсанта.

**II тур.**

1. Озон кой по выбору конкурсанта.

2. Озон кой по выбору конкурсанта.

**I тур (от 16 до 60 лет)**

1. Озон кой (обязательная песня) – без микрофона, без сопровождения.

2. Озон кой по выбору конкурсанта.

**II тур**

1. Озон кой (обязательная песня) - допускается исполнение с микрофоном, с сопровождением.

2. Озон кой по выбору конкурсанта.

**I тур (старше 60 лет)**

1. Озон кой по выбору конкурсанта (обязательная песня) без микрофона, без сопровождения

2. Озон кой по выбору конкурсанта.

**II тур**

1. Озон кой по выбору конкурсанта (обязательная песня) - допускается исполнение с микрофоном, с сопровождением.

2. Озон кой по выбору конкурсанта.

К обязательной песне относятся: «Урал», «Буранбай», «Эскадрон», «Тэфтилэу», «Хандугас», «Ашказар», «Золхизэ», «Гильмияза», «Таштугай», «Колой кантон», «Азамат», «Гайса», «Салауат», «Ерэн кашка», «Каhым турэ», «Сибай», «Карауанhарай», «Бейеш», «Сэлимэкэй», «Шэурэ», «Зэлифэкэй», «Кэмэлек», «Мэзинэкэй», «Золхэбирэ», «Эрме», «Хыр», «Агизел агынhыу», «Томан», «Баяс», «Ильяс», «Шафик».

Озон кой по выбору конкурсанта может быть как произведением башкирской народной песенной классики, так и образцом башкирского песенного фольклора региона, который представляет исполнитель. Разрешается исполнение произведения из списка обязательной песни. Конкурсант в письменном виде предоставляет свой репертуар озон кой (жюри может попросить исполнение любого произведения из его репертуара). Перед исполнением песен конкурсанты должны рассказать легенду или историю возникновения исполняемых песен как классического, так и местного фольклора.

В обоих турах конкурсанты исполняют разные произведения.

Конкурсанты должны выступать со своим аккомпаниатором.

Оргкомитет гарантирует, в случае необходимости, предоставление музыкального сопровождения. На конкурсе будут работать профессиональные концертмейстеры (кураист, баянист).

Для участия в конкурсе необходимо в срок до 1 ноября т. г. представить список репертуара озон кой и заявку в оргкомитет по установленному образцу.

**IV. Жюри конкурса**

В состав жюри конкурса входят известные деятели культуры и искусства Республики Башкортостан, специалисты Республиканского центра народного творчества. Возглавляет жюри председатель – 1 чел., члены жюри до 6 чел.).

Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри, на основании которого вручаются соответствующие Дипломы участникам конкурса.

Жюри имеет право:

* не присуждать Гран-при и места;
* делить места;
* учреждать специальные призы и премии (за лучшее исполнение редких жанров, за пропаганду башкирских народных песен, распространенных за пределами РБ, самому юному исполнителю и т.д.).

Критерии оценок жюри:

* исполнительское мастерство;
* индивидуальность исполнения;
* сценическая культура;
* самобытность исполнения;
* соответствие репертуара условиям конкурса.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Для организации мероприятия могут быть привлечены внештатные сотрудники.

**V. Награждение победителей**

Победители конкурса определяются в каждой возрастной категории отдельно. Лучшему исполнителю присуждается Гран-при. Для награждения победителей конкурса учреждаются:

Первая премия – 3;

Вторая премия – 6;

Третья премия – 9;

Премия дипломантов – 9;

специальные призы – 9.

**VI. Финансирование конкурса**

Межрегиональный конкурс башкирской протяжной песни «Озон кой-2013» проводится за счет финансовых средств Министерства культуры Республики Башкортостан, Республиканского центра народного творчества, администрации муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан.

Взнос в фонд конкурса с одного участника: до 16 лет – 300 руб., от 16 до 60 лет, старше 60 лет – 500 руб.

Финансовые средства могут быть направлены на приобретение призового фонда и расходных материалов, оплату работы жюри и режиссерско-постановочной группы, а также на предвиденные расходы на организацию и проведение мероприятия.

Оплату расходов за проезд, проживание и питание участников производят делегирующие их организации.

**VII. Адреса оргкомитета**

450752, РБ, г. Туймазы, пл. Октября, 1, администрация муниципального района Туймазинский район, отдел культуры, тел. 8 (34782) 7-34-28, 7-24-51.

Отв.: Салихов Ильдар Макаримович.

450103, г. Уфа, ул. Зайнаб Биишевой 17/2, Республиканский центр народного творчества, тел./ факс. 8 (347) 289-65-50, 8960-398-02-94.

Отв. Ахмедьянова Эльвира Искандаровна.

**Приложение – образец заявки**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф. И. О. | Репертуар | Место учебы или работы | От какой организации направляется | Образование | Дата рождения | Дом. адрес, телефон (дом. или сот.) | Паспорт (№ серия, когда и кем выдан), соц. №, и № страх. свид-ва |
|  |  |  |  |  |  |  |  |